

ГЕРОИ В НЕБЕ
Disney
0+
САМОЛЁТЫ
ОГОНЬ И ВОДА
ТЕХНОЛОГИЯ:
СОВРЕМЕННЫЕ БЕСПИЛОТНИКИ
АКТЁРСКОЕ ПРОШЛОЕ:
РЕЙНДЖЕР СВЕРКАЮЩИЙ ВИНТ
КОМИКС:
ПОТИШЕ, ШКВАЛ!
ПОТИШЕ, ШКВАЛ!
МОДИФИКАЦИЯ
301
«Тачки» спец. выпуск №1–2016
16013
4 607092 440293


ЗВЁЗДНЫЕ ВОЙНЫ
ПРОБУЖДЕНИЕ СИЛЫ
В КИНО С 17 ДЕКАБРЯ 2015
ВЫБЕРИ СТОРОНУ СИЛЫ
ВЫБЕРИ СТОРОНУ СИЛЫ
6+
Disney
LUCASFILM
СОБИРАЙ БАЛЛЫ!
ПОЛУЧАЙ ПРИЗЫ!
Реклама
© & TM 2015 Lucasfilm Ltd.


НА БОРТУ
ПЛАН ПОЛЁТА
ЗАЛЕТАЕМ В...
БЕЗУДЕРЖНОЕ ВЕСЕЛЬЕ!
ПРОКАТИСЬ СО СТАРИНОЙ ДЖЕМЕРОМ ПО ПАРКУ И УЗНАЕШЬ, ЧЕМУ ПОСВЯЩЁН ЭТОТ НОМЕР. НАЧИНАЙ СО СТАРТА ВНИЗУ СТРАНИЦЫ И СЛЕДУЙ ПО ЦВЕТНЫМ КВАДРАТАМ С НОМЕРАМИ. ВПИШИ КАЖДЫЙ НОМЕР В КРУЖОЧЕК РЯДОМ С ФЛАГОМ НА КАРТЕ!
СТАРТ
04
ПЕРСОНАЖИ
06
ДУБЛЬ ПЕРВЫЙ
САМОЛЁТЫ
ВОДА ПРОТИВ ОГНЯ
ДАВАЙ ИСКАТЬ
ПОТИШЕ, ШКВАЛ!
КАКОЙ БЕСПОРЯДОК!
МОДИФИКАЦИЯ
РИПСЛИНГЕР
ОТВЕТЫ И РЕШЕНИЯ
ПОДЕЛКА
ВОСПОМИНАНИЯ
ФИНИШ
СТАРТ
04
06
08
12
14
16
17
18
19
20
22
ВЗЛЁТ
ИСПЫТАНИЕ
ИСТОРИЯ
НА КРЫЛЬЯХ
РАСКРАСКА
ИНСТРУКЦИЯ


ВЗЛЁТ
ПЕРСОНАЖИ
ТЕЛЕЗВЁЗДЫ
ХИТОВЫЙ ТЕЛЕСЕРИАЛ 70-Х ГОДОВ ПРОШЛОГО ВЕКА «КАЛИФОРНИЙСКАЯ ВОЗДУШНАЯ ПОЛИЦИЯ» ПОКАЗЫВАЕТ ЖИЗНЬ ПОЛИЦЕЙСКИХ ВЕРТОЛЁТОВ. УГАДАЙ, КТО СНЯЛСЯ В ГЛАВНОЙ РОЛИ!
РЕЙНДЖЕР СВЕРКАЮЩИЙ ВИНТ
«ЭТО ПРАВДА! Я, РЕЙНДЖЕР ВИНТ, ПРЕЖДЕ ЧЕМ ВОЗГЛАВИТЬ ПОЖАРНУЮ КОМАНДУ, БЫЛ ТЕЛЕЗВЕЗДОЙ».
N626BG
HELI
ОРИГИНАЛ
ПОМЕХИ: КАКОЙ ИЗ ЭТИХ КАДРОВ СООТВЕТСТВУЕТ ОРИГИНАЛУ?



ОТВЕТ НА СТР. 24.



ДУБЛЬ ПЕРВЫЙ

1 ВЕРТУШКИ:

НИК ЛОПЕС И РЕЙНДЖЕР СВЕРКАЮЩИЙ ВИНТ СНИМАЛИСЬ В ТЕЛЕСЕРИАЛЕ. ЗАВЕРШИ СЦЕНУ, ДОБАВИВ ШЕСТЬ ДЕТАЛЕЙ. ВЫБИРАЙ ИХ ИЗ ТЕХ, ЧТО НАХОДЯТСЯ ВНИЗУ СТРАНИЦЫ.





2 СЦЕНА ПРЕСЛЕДОВАНИЯ:

СЕРЖАНТ РОУДИ ПРЕСЛЕДУЕТ ЧАКА ШОКА. ПОМОГИ СЛУЖИТЕЛЮ ЗАКОНА: **ДВИГАЙСЯ** ПО **СЛЕДАМ ШИН**, ПОКАЗАННЫМ СПРАВА.

СЛЕДЫ ШИН





РОДИ

ЧАК ШОК

3 ТРОЙНОЙ ЗЕД:

ЗЕД ШТРУДЕЛЬ УМЕЕТ СОХРАНЯТЬ СВОЙ ДРАГОЦЕННЫЙ ГРУЗ С ПОНЧИКАМИ СВЕЖИМ. У ВЕРСИЙ А И Б ПО ЧЕТЫРЕ ДЕТАЛИ ОТЛИЧАЮТСЯ ОТ ОРИГИНАЛЬНОГО ЗЕДА. НАЙДИ РАЗЛИЧИЯ.

ЗЕД ШТРУДЕЛЬ





ОТВЕТЫ НА СТР. 24.

ПОТИШЕ, ШКВАЛ!









Сценарий: **Alessandro Sisti**; Вёрстка: **Paco Desiato**; Обводка: **Paco Desiato**; Заливка: **Studio Kawaii**


«...А НАМ НУЖНО БЫЛО ПОТУШИТЬ ПОЖАР НА СКЛОНЕ!»
ДАВАЙТЕ ПОШЕВЕЛИВАТЬСЯ!
ДЕРЖИ ДВИГАТЕЛЬ НА МАЛЫХ ОБОРОТАХ, ГОВОРИ ТИХОНЬКО...


...И ДАЖЕ НЕ ДУМАЙ РАЗЕВАТЬ РОТ!
УХ!


ГРР!


ОХ!


МММ...
А? В ЧЁМ ДЕЛО?


НЕ ПОНИМАЮ!
МММЫ!
ТЫ НЕ МОГ БЫ НАМЕКАТЬ ПОВНЯТНЕЕ?!

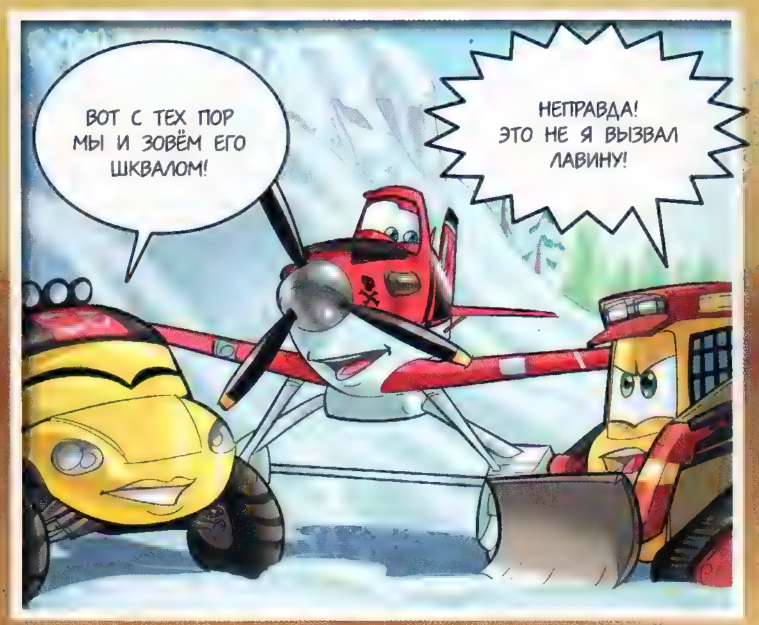

ПОЖАР С ДРУГОЙ СТОРОНЫ НАПРАВЛЯЕТСЯ ПРЯМО НА НАС!
ВРРРУМ!


ЧТО? ПОЧЕМУ ТЫ РАНЬШЕ НЕ СКАЗАЛ?!
МЫ В БЕДЕ!
БОЛЬШОЙ БЕДЕ! ГЛЯДИТЕ!
ГРРРРРРШШШШ


ОХ!
АХ!
ШШШУР


ТЫ ПРОСТО КАТАСТРОФА! Я ЖЕ ВЕЛЕЛ ТЕБЕ ДЕРЖАТЬ РОТ НА ЗАМКЕ!
ДА, НО...

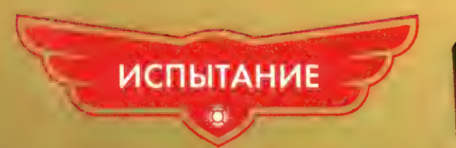

...ЛАВИНА ПОГАСИЛА ПОЖАР!
УРА!
ОН ПРАВ!


ВОТ С ТЕХ ПОР МЫ И ЗОВЁМ ЕГО ШКВАЛОМ!
НЕПРАВДА! ЭТО НЕ Я ВЫЗВАЛ ЛАВИНУ!


ВООБЩЕ-ТО МЕНЯ ДАЖЕ НЕ БЫЛО НА ТОЙ ГОРЕ С ВАМИ...
ВРРРУМ


...ОЙ-ЁЙ!
ГРРРРРРРШШШШ


КОНЕЦ



ДАВАЙ ИСКАТЬ

1 ПРИЦЕЛ:

ЭКСПРЕСС СОБИРАЕТСЯ СБРОСИТЬ ПАРАШЮТИСТОВ В ПАРК. У КАЖДОГО ПОЖАРНОГО СВОЯ ЦЕЛЬ. **ПОСЧИТАЙ** ЦВЕТНЫЕ **МИШЕНИ** И УЗНАЙ, **СКОЛЬКО РАЗ** ВЫСАЖИВАЛСЯ КАЖДЫЙ ГЕРОЙ.





ДИНАМИТ 2

ШЛЁП ...

БУРЕЛОМ ...

ПОЛУНДРА ...

ШКВАЛ ...

2 ИНСТРУМЕНТЫ:

МАРУ ОЧЕНЬ АККУРАТНЫЙ И ОПРЯТНЫЙ. ОН ТЩАТЕЛЬНО РАСКЛАДЫВАЕТ ВИНТЫ И ГАЙКИ. **ДОБАВЬ** К КАЖДОМУ РЯДУ НЕДОСТАЮЩИЕ ДЕТАЛИ. ПЕРВЫЙ РЯД МЫ ДОПОЛНИЛИ ЗА ТЕБЯ.





3 ВНИМАНИЕ:

ЗАПЛАТКА СЛЕДИТ ЗА ДВИЖЕНИЕМ НА ВЗЛЁТНОЙ ПОЛОСЕ С ВЫШКИ, И НИЧТО НЕ УСКОЛЬЗНЁТ ОТ ЕЁ ВНИМАНИЯ. А ОТ ТВОЕГО? **НАЙДИ** ЕЁ ИМЯ В ТАБЛИЦЕ **ШЕСТЬ РАЗ**: ДВАЖДЫ ПО ГОРИЗОНТАЛИ, ДВАЖДЫ ПО ВЕРТИКАЛИ И ДВАЖДЫ ПО ДИАГОНАЛИ. **ОБВЕДИ** ЕГО КАРАНДАШОМ.



З	Б	Е	Я	Ж	З	Г	И	М	Х	Ц	Б	Р	Н
С	А	У	Р	З	А	П	Л	А	Т	К	А	Ю	О
Ф	Ж	П	Х	Ы	П	Ц	Б	Ш	Ч	Ь	Э	В	Ж
Г	В	С	Л	У	Л	Р	Д	М	Я	Е	Н	З	З
Н	Е	Ш	Ь	А	А	Я	Ъ	Ы	Й	Э	А	Б	А
Р	И	Ч	Б	Е	Т	Ц	И	Г	Н	П	С	В	П
Ю	М	Г	У	Д	К	К	Б	Ы	Л	Г	Н	Н	Л
О	С	О	Ц	Р	А	Н	А	А	Х	Я	И	О	А
В	Я	Ф	М	Ь	В	П	Т	Ч	Ж	Ч	Щ	С	Т
З	А	П	Л	А	Т	К	А	М	В	Р	Х	О	К
М	У	Б	Ю	Щ	А	Э	Ф	Д	Й	М	Е	Р	А

ОТВЕТЫ НА СТР. 24.



БЕСПИЛОТНЫЕ ЛЕТАТЕЛЬНЫЕ АППАРАТЫ

ГЛАЗА В НЕБЕ

БЕСПИЛОТНЫЕ ЛЕТАТЕЛЬНЫЕ АППАРАТЫ НАЗЫВАЮТ БЕСПИЛОТНИКАМИ И ДРОНАМИ. ЭТО ЛЕТАЮЩИЕ РОБОТЫ, КОТОРЫЕ ОБХОДЯТСЯ БЕЗ «ВОДИТЕЛЯ» И УПРАВЛЯЮТСЯ ДИСТАНЦИОННО С НАЗЕМНОЙ СТАНЦИИ. И ЕЩЁ ОНИ МОГУТ ЛЕТАТЬ САМОСТОЯТЕЛЬНО ПО ЗАПРОГРАММИРОВАННЫМ МАРШРУТАМ.

ОНИ ТАКИЕ СТРАННЫЕ!

МУЛЬТИКОПТЕР

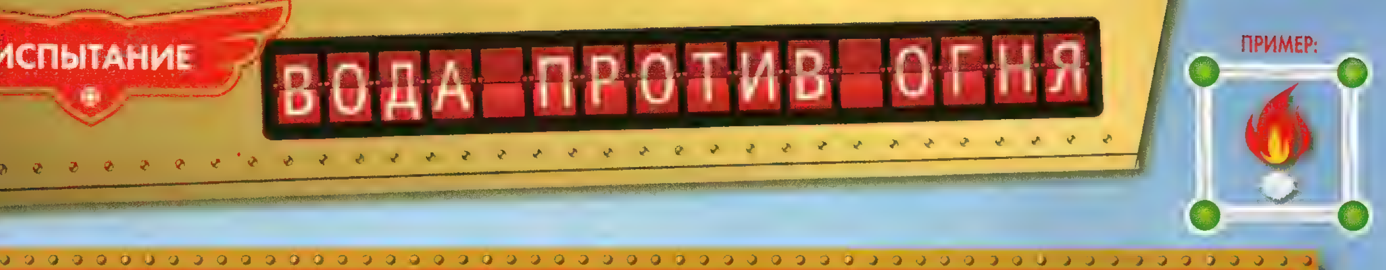
ЭТИ ЛЕТАТЕЛЬНЫЕ АППАРАТЫ ИСПОЛЬЗУЮТ ГЛАВНЫМ ОБРАЗОМ ДЛЯ АЭРОФОТО- И ВИДЕОСЪЁМКИ. ОНИ ОСНАЩЕНЫ ПОСАДОЧНЫМИ ШАССИ И КАМЕРОЙ.

ГЛОБАЛ ХАУК

МИССИЯ ЭТОГО ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО САМОЛЁТА – СОБИРАТЬ СВЕДЕНИЯ О НАШЕЙ ПЛАНЕТЕ И ЕЁ КЛИМАТЕ С ПОМОЩЬЮ СПЕЦИАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ.



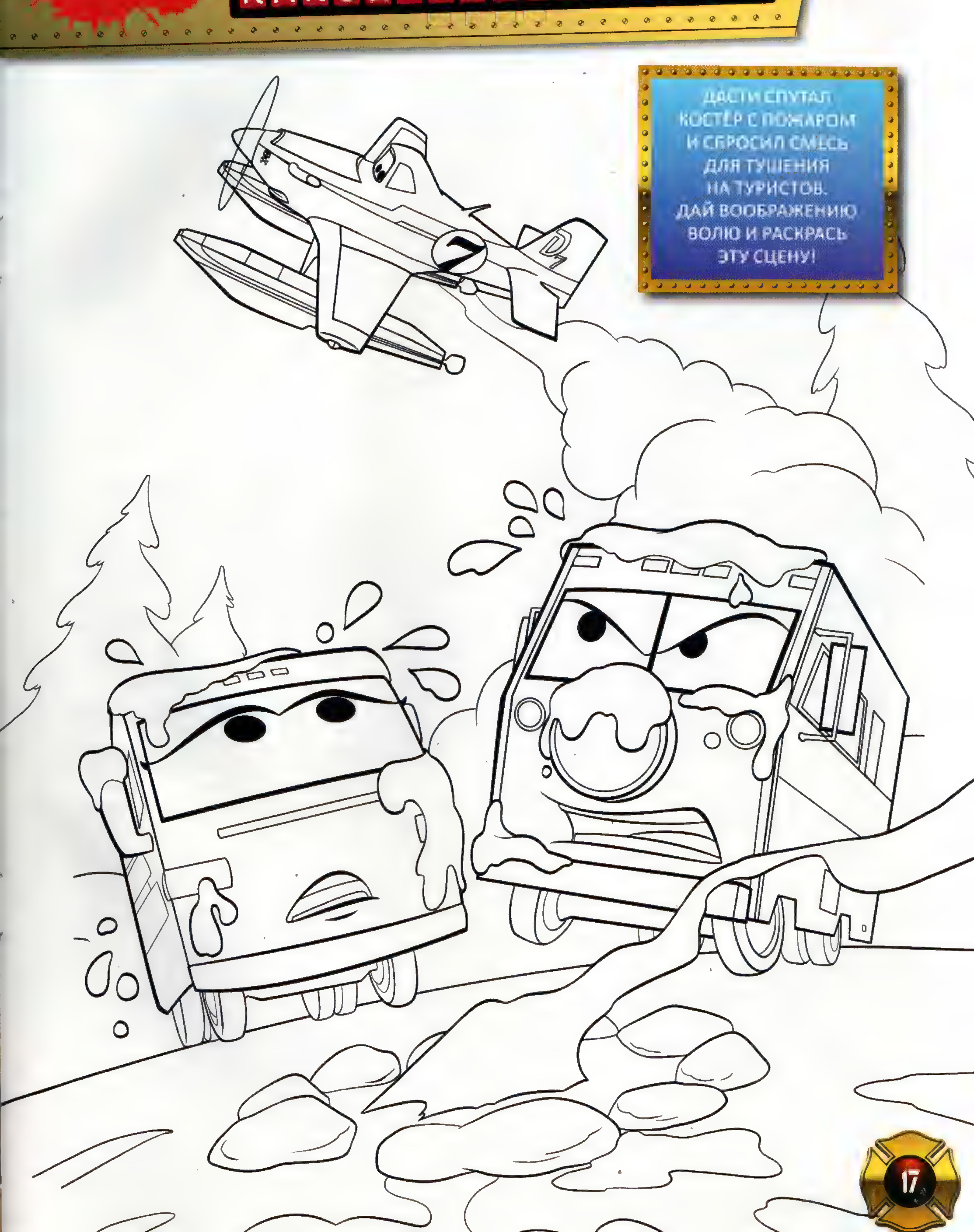
ОТВЕТ НА СТР. 24.



ОБВЕДИ: ИГРА ДЛЯ ДВОИХ. ПО ОЧЕРЕДИ ПРОВОДИТЕ ЛИНИИ, СОЕДИНЯЮЩИЕ ДВА ЗЕЛЁНЫХ КРУЖКА. КОГДА ОДИН ИЗ ВАС ЗАВЕРШИТ КВАДРАТИК (СМОТРИ ПРИМЕР), ПОМЕТЬ ЕГО СВОИМИ ИНИЦИАЛАМИ И СДЕЛАЙ ЕЩЁ ХОД. ЕСЛИ СЛЕДУЮЩИМ ХОДОМ ТЫ СНОВА ЗАВЕРШИШЬ КВАДРАТ, ОТДАЙ ХОД ПРОТИВНИКУ. ВЕДИТЕ ПОДСЧЁТ НА ОТДЕЛЬНОМ ЛИСТКЕ БУМАГИ. ЕСЛИ ВНУТРИ КВАДРАТА ВОДА = 2 ОЧКА, ОГОНЬ = 1 ОЧКО, ПУСТОЕ ПОЛЕ = 0 ОЧКОВ. ПОБЕЖДАЕТ ИГРОК, У КОТОРОГО БУДЕТ БОЛЬШЕ ОЧКОВ. В СЛУЧАЕ НИЧЬЕЙ ИГРАЙТЕ ЕЩЁ РАЗ.

РАСКРАСКА

КАКОЙ БЕСПОРЯДОК!



ДАСТИ СПУТАЛ КОСТЁР С ПОЖАРОМ И СБРОСИЛ СМЕСЬ ДЛЯ ТУШЕНИЯ НА ТУРИСТОВ. ДАЙ ВООБРАЖЕНИЮ ВОЛЮ И РАСКРАСЬ ЭТУ СЦЕНУ!

МОДИФИКАЦИЯ



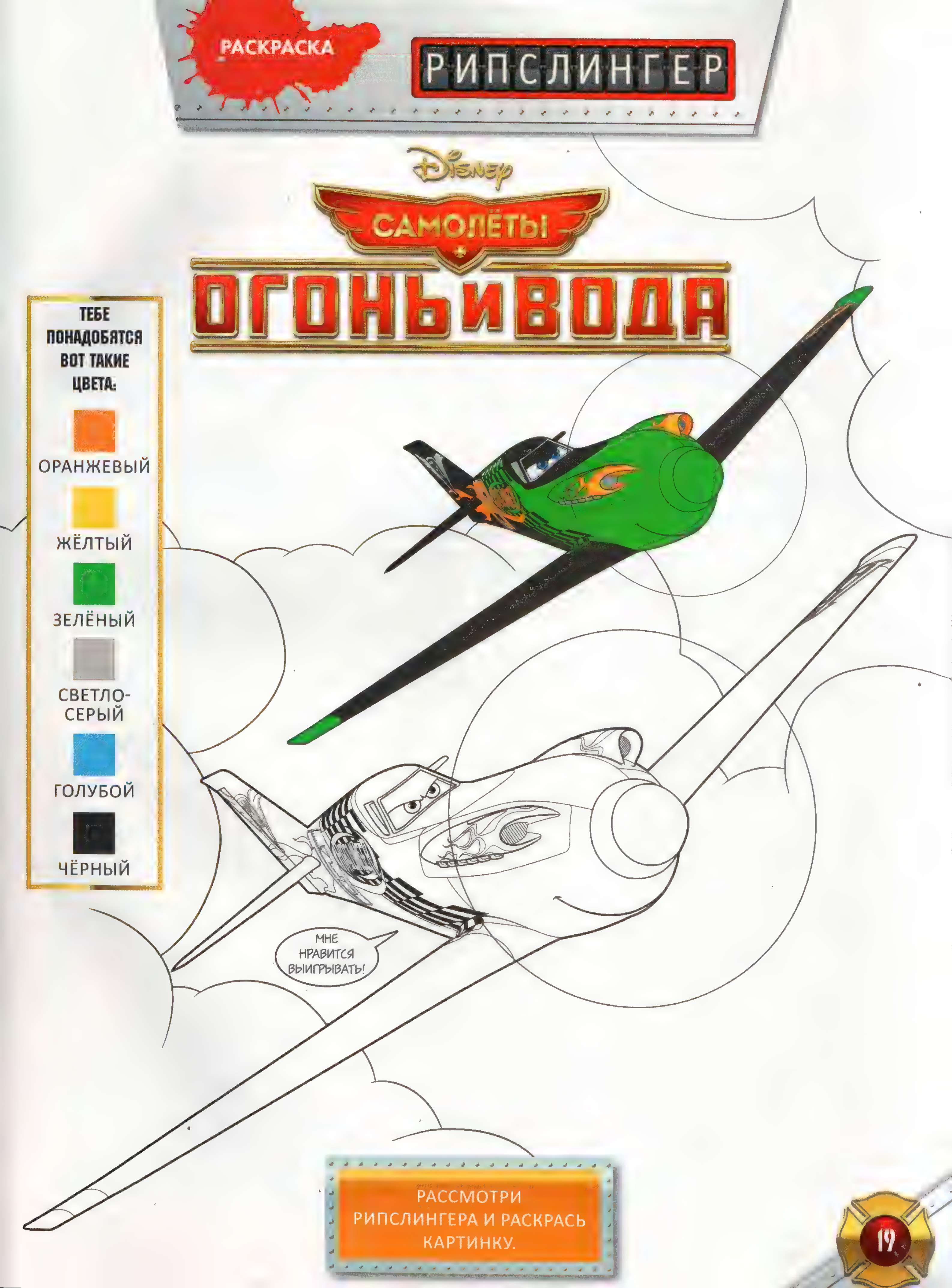


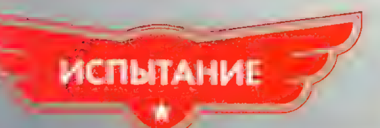






Сценарий: **Alessandro Sisti**; Вёрстка: **Paco Desiato**; Обводка: **Paco Desiato**; Заливка: **Studio Kawaii**


РАСКРАСКА
РИПСЛИНГЕР
Disney
САМОЛЁТЫ
ОГОНЬ И ВОДА
ТЕБЕ ПОНАДОБЯТСЯ ВОТ ТАКИЕ ЦВЕТА:
ОРАНЖЕВЫЙ
ЖЁЛТЫЙ
ЗЕЛЁНЫЙ
СВЕТЛО-СЕРЫЙ
ГОЛУБОЙ
ЧЁРНЫЙ
МНЕ НРАВИТСЯ ВЫИГРЫВАТЬ!
РАССМОТРИ РИПСЛИНГЕРА И РАСКРАСЬ КАРТИНКУ.



ВОСПОМИНАНИЯ

1 ВОЗДУШНОЕ ДВИЖЕНИЕ: РАБОТА ФРЭНКА – КООРДИНАЦИЯ ВОЗДУШНОГО ДВИЖЕНИЯ.

ЧТОБЫ УЗНАТЬ ПОРЯДОК ПРИЗЕМЛЕНИЯ ТРЁХ САМОЛЁТОВ, **ПРОЙДИ** ПО СХЕМЕ, ИСПОЛЬЗУЯ СТРЕЛКИ. **МЕНЯЙ НАПРАВЛЕНИЕ** В ЦЕНТРЕ КВАДРАТА.

БУЛЬДОГ — А

ЭЛЬ ЧУПАКАБРА — Б

РИПСЛИНГЕР — В

1 … 2 … 3 …

ФРЭНК

2 МАЭСТРО, МУЗЫКУ!

ХОТЕЛОСЬ БЫ ТЕБЕ ЗНАТЬ ИМЯ ГЕРОЯ, ИГРАЮЩЕГО НА АККОРДЕОНЕ? ЗАКРАСЬ БЕЛЫЕ КЛАВИШИ СОГЛАСНО ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ ЦИФР И ЦВЕТОВ, ПОКАЗАННОЙ НИЖЕ. А ПОТОМ ВЫПИШИ БУКВЫ ВОЗЛЕ КЛАВИШ ТОГО ЦВЕТА, КОТОРЫЙ ВСТРЕЧАЕТСЯ ТОЛЬКО ОДИН РАЗ.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

3 1 2 7 9 4 1 7 8 5 3 6 9 1 10 5 7

В Ц Л С М И Б Ф Н Х Р Д У П А З Е

Л … … …

3 КИТАЙСКИЕ ФОНАРИКИ

ФОНАРИКИ – ВОСПОМИНАНИЕ О КИТАЙСКОМ ЭТАПЕ ВСЕМИРНОГО РАЛЛИ. **ПРОНУМЕРУЙ** ИХ ПО ПОРЯДКУ ОТ САМОГО **БОЛЬШОГО** (1) ДО САМОГО **МАЛЕНЬКОГО** (7).

В …

Е …

Д …

Ж 7

А 1

Б …

Г …

ОТВЕТЫ НА СТР. 24.

ПОДЕЛКА

ТЕБЕ ПОНАДОБЯТСЯ:

- НОЖНИЦЫ, С ЗАКРУГЛЁННЫМИ КОНЧИКАМИ
- ЦВЕТНОЙ ИЛИ ПРОЗРАЧНЫЙ СКОТЧ

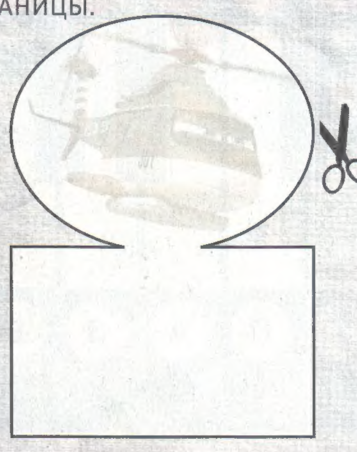
ВЕСЁЛЫЙ НАПЁРСТОК

СДЕЛАЙ ФИГУРКИ ДЛЯ ПАЛЬЧИКОВЫХ ИГР, СЛЕДУЯ ИНСТРУКЦИИ.

СОВЕТ: ПОПРОСИ РОДИТЕЛЕЙ ПОМОЧЬ ТЕБЕ.

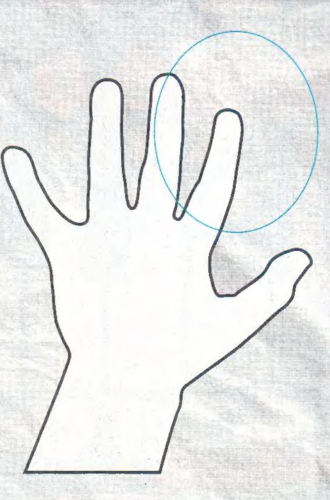
1

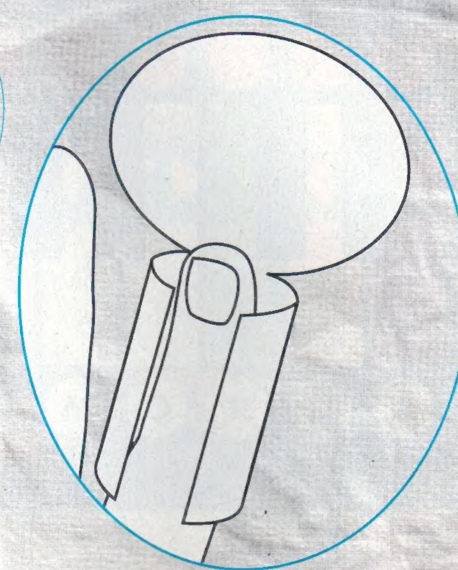
ВЫРЕЖИ КАРТИНКИ С СОСЕДНЕЙ СТРАНИЦЫ.



2

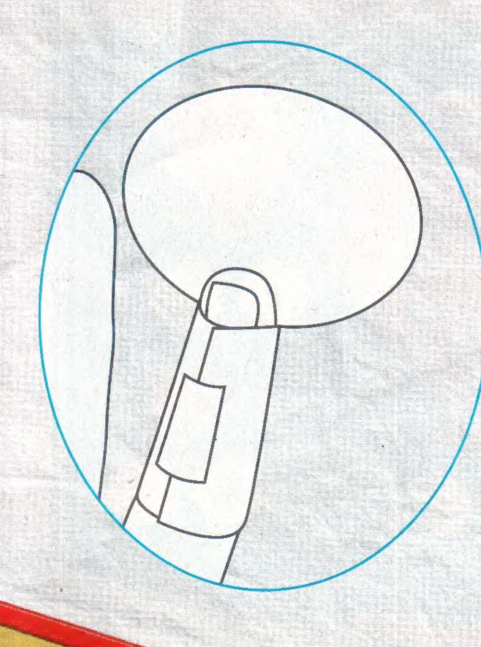
ВЫБЕРИ ОДНУ, ОБМОТАЙ ПРЯМОУГОЛЬНУЮ ЧАСТЬ ВОКРУГ ПАЛЬЦА (НЕ ОЧЕНЬ ТУГО).





3

ЗАКЛЕЙ ПОЛУЧИВШЕЕСЯ КОЛЬЦО СКОТЧЕМ. ПОВТОРИ 2 И 3 ШАГ ДЛЯ ОСТАЛЬНЫХ КАРТИНОК. ИСПОЛЬЗУЙ РАЗНЫЕ ПАЛЬЦЫ.



4

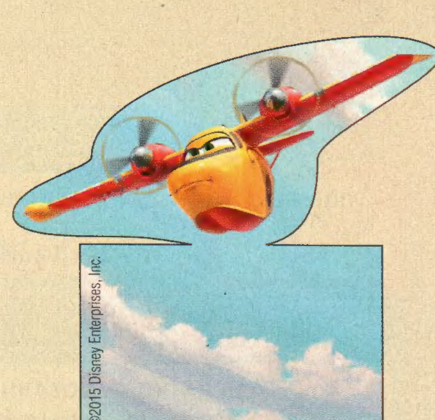
ПРИДУМАЙ ИСТОРИЮ И РАЗЫГРАЙ ЕЁ С ПОМОЩЬЮ ПОЛУЧИВШИХСЯ НАПЁРСТКОВ. ПОДНИМАЙ РУКУ ВЫШЕ, ЧТОБЫ ГЕРОИ ПОЛЕТЕЛИ!



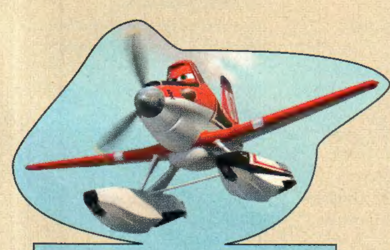
ИГРАЙ САМ И ПОЗОВИ ДРУЗЕЙ.

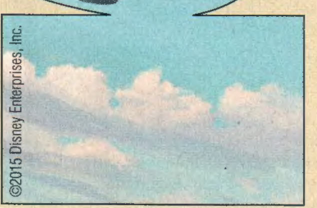






ПРЕЖДЕ ЧЕМ РАЗРЕЗАТЬ ЭТУ СТРАНИЦУ, ПРОЧИТАЙ ОТВЕТЫ НА СЛЕДУЮЩЕЙ.















































ОТВЕТЫ И РЕШЕНИЯ

СТР. 05
ПОМЕХИ

В

СТР. 06: ИГРА 1
ВЕРТУШКИ

1В - 2Г - 3Б - 4Е - 5А - 6Д

СТР. 15
ДИСТАНЦИОННОЕ УПРАВЛЕНИЕ

А3 - Б4 - В1 - Г2

СТР. 20: ИГРА 1
ВОЗДУШНОЕ ДВИЖЕНИЕ:

А2 - Б1 - В3

СТР. 07: ИГРА 2
СЦЕНА ПРЕСЛЕДОВАНИЯ



СТР. 21: ИГРА 2
МАЭСТРО, МУЗЫКУ!

ЛИНД

СТР. 21: ИГРА 3
КИТАЙСКИЕ ФОНАРИКИ

А1 - Б3 - В6 - Г4 - Д2 - Е5 - Ж7

СТР. 07: ИГРА 3
ТРОЙНОЙ ЗЕД

А

Б

СТР. 12: ИГРА 1
ПРИЦЕЛ

ДИНАМИТ
2
ШЛЁП
4
БУРЕЛОМ
5
ПОЛУНДРА
6
ШКВАЛ
3

СТР. 13: ИГРА 2
ИНСТРУМЕНТЫ

1АБ - 2АБ - 3АБ - 4БА - 5БА

СТР. 13: ИГРА 3
ВНИМАНИЕ

З	Б	Е	Я	Ж	З	Г	И	М	Х	Ц	Б	Р	Н
С	А	У	Р	З	А	П	Л	А	Т	К	А	Ю	О
Ф	Ж	П	Х	Ы	П	Ц	Б	Ш	Ч	Ь	Э	В	Ж
Г	В	С	Л	У	Л	Р	Д	М	Я	Е	Н	З	З
Н	Е	Ш	Ь	А	А	Я	Ъ	Ы	Й	Э	А	Б	А
Р	И	Ч	Б	Е	Т	Ц	И	Г	Н	П	С	В	П
Ю	М	Г	У	Д	К	К	Б	Ы	Л	Г	Н	Н	Л
О	С	О	Ц	Р	А	Н	А	А	Х	Я	И	О	А
В	Я	Ф	М	Ь	В	П	Т	Ч	Ж	Ч	Щ	С	Т
З	А	П	Л	А	Т	К	А	М	В	Р	Х	О	К
М	У	Б	Ю	Щ	А	З	Ф	Д	Й	М	Е	Р	А

DISNEY PUBLISHING WORLDWIDE GLOBAL MAGAZINES, COMICS AND PARTWORKS

PUBLISHER
Gianfranco Cordara
EDITORIAL DIRECTOR
Guido Frazzini (Director, Comics)
EDITORIAL TEAM
Bianca Coletti (Director, Magazines), Stefano Ambrosio (Executive Editor, New IP), Carlotta Quattrocolo (Executive Editor, Franchise), Julie Dorris (Senior Editor), Behnoosh Khalili (Editor)

DESIGN
Enrico Soave (Senior Designer)
ART
Ken Shue (VP, Global Art), Roberto Santillo (Creative Director), Marco Ghiglione (Creative Manager), Jean-Paul Orpinas (Creative Manager), Davide Cesarello (Senior Artist), Caroline L. Egan (Senior Artist), Charles E. Pickens (Senior Storybook Artist), Stefano Attardi (Computer Art Designer)
PORTFOLIO MANAGEMENT
Olivia Ciancarelli (Director)

BUSINESS & MARKETING
Camilla Vedove (Managing Editor), Mariantonietta Galla (Marketing Manager), Virpi Korhonen (Editorial Manager), Kristen Ginter (Publishing Coordinator)
EDITORIAL COORDINATION
Valentina Cambi
EDITORIAL CTP.S
Co-d S.r.l. - Milano, Fabio Galavotti
PRE-PRESS
Lito milano S.r.l.

PHOTO CREDITS- **CTP.S 22-23:** The flying helicopter pictured at Стр.s 22 and 23: Image Copyright alik, Used under license from Shutterstock.com; the aerial view of Tropical Turouise Beach at Similan Island in Thailand pictured at Стр.s 22 and 23: Image Copyright DC_Aperture, Used under license from Shutterstock.com; the Global Hawk pictured on Стр. 22 appears courtesy of NASA/Tom Miller; the Lockheed Martin X-56A pictured at Стр. 23 appears courtesy of © 2015 Lockheed Martin Corporation; the delivery drone with packet flying pictured at Стр. 23: Image Copyright Konrad Mostert, Used under license from Shutterstock.com.

ЭГМОНТ



© АО «Эгмонт Россия Лтд.», 2015.
Специальный выпуск журнала «Тачки» № 1 (46), январь 2016.
Название издания на языке оригинала: **«Planes».**

Издание для досуга.
Для детей старшего дошкольного возраста.
Текст для чтения взрослыми детям.

Перевод с английского: Александр Филонов.
Главный редактор периодических изданий Елена Милютенко.
Редактор журнала Мария Ашихмина.
Корректор Екатерина Перфильева.
Вёрстка: Ирина Дёмина.
Периодичность: ежемесячно. Издаётся с января 2009 года.
Печать офсетная. Бумага мелованная.
Заказ №15-6584. Тираж 37 000 экз. Подписано в печать 17.11.2015.

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере массовых коммуникаций, связи и культурного наследия: ПИ № ФС 77–31912 от 13.05.2008.

ТР ТС 007/2011. К журналу прилагается вложение.
Информация о вложении указана на индивидуальной упаковке.

Учредитель и издатель: АО «Эгмонт Россия Лтд.»
Адрес: РФ, 127006 Москва, ул. Долгоруковская, д. 27, стр. 1.
Для писем и обращений: РФ, 119071 Москва, 2-й Донской проезд, д. 4., «Эгмонт»
www.egmont.ru, e-mail: info@egmont.ru
Отпечатано в ЗАО «Алмаз-Пресс»: РФ, 123022 Москва, Столярный пер., д. 3/34.

Дата печати: ноябрь 2015 г. Цена свободная.

Распространение в Республике Беларусь: ООО «РЭМ-ИНФО»,
г. Минск, пер. Козлова, д. 7г, тел.: (017) 297-92-75.
Размещение рекламы: тел. (495) 933-72-50, менеджер отдела маркетинга и рекламы Дарья Абрамова.

Редакция не несёт ответственности за содержание рекламных материалов.